

# Écriture créative

## 8 exercices pour booster l'inspiration

### L'EXO FICHE PERSO'

01

Choisis une personne proche de toi (au restaurant, au parc, en repas de famille, dans les transports...).

Entraîne-toi à la décrire. Note ses tics, sa gestuelle, son style vestimentaire.

Imagine le reste de sa journée.

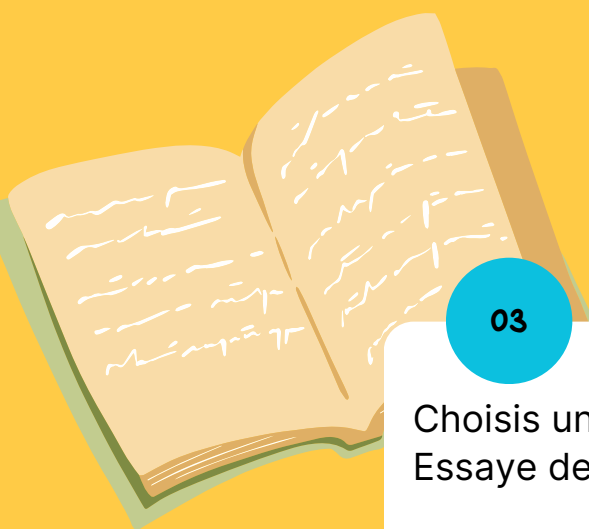


02

### L'EXO DIALOGUE

Dans la rue, regarde les couples, les groupes, les gens au téléphone.

Tu ne les entends pas, ou seulement des bribes. Invente le dialogue.



03

### L'EXO DESCRIPTION

Choisis un objet proche de toi.

Essaye de le décrire sans donner une seule fois son nom.

Maintenant, regarde ton environnement.

Décris-le deux fois.

Dans le premier texte, il évoque la tristesse. Dans le second, c'est le lieu de rencontre avec un premier amour.



### L'EXO « L'ANTAGONISTE »

04

Argumente pour défendre un point de vue auquel tu es totalement opposé !

Tu peux même choisir un sujet absurde (pour ou contre la pluie en août ?) et débattre entre amis.

05

### L'EXO ÉMOTIONS

Écoute tes musiques préférées et concentre-toi sur ton ressenti.

Comment décrirais-tu tes émotions ? Où se manifestent-elles dans ton corps ? Quelle position as-tu naturellement adoptée ?



06

### L'EXO STYLE ET RYTHME

Prends un de tes livres préférés. Recherche à quels moments les phrases sont plutôt courtes ou plutôt longues. Quel rythme l'auteur donne-t-il à la scène en procédant ainsi ?

Essaye d'écrire quelques lignes dans le même style.

07

### L'EXO POINT DE VUE NARRATIF

Raconte un moment de ta journée du point de vue omniscient, interne ou externe.

(pour plus d'informations, télécharge le pense-bête « Points de vue narratifs »).



08

### L'EXO IMAGINATION

Demande à un proche une phrase, n'importe laquelle.

À toi de jouer pour continuer l'histoire.

